

MARCO E. NOBILI



# P.<sup>F.lli</sup> Piotti

ITALIAN FINE GUN MAKER

ITALIAN  
&  
ENGLISH

**Past & Current Models**

*La produzione passata e presente*

**Inside The Factory**

*Visita alla fabbrica*

**Smooth &  
Rifled Double**

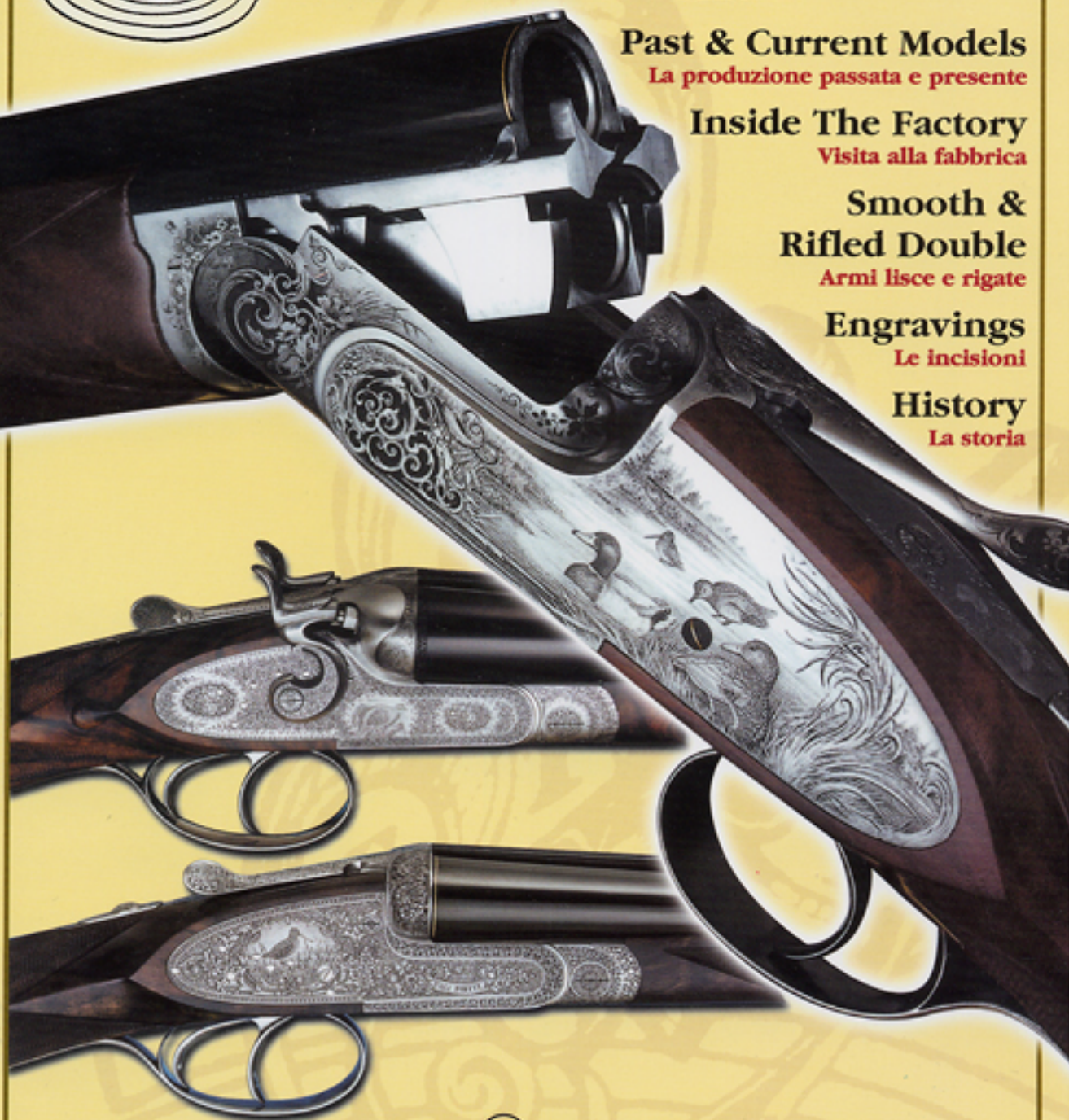
*Armi lisce e rigate*

**Engravings**

*Le incisioni*

**History**

*La storia*



Editrice  IL VOLO srl

# Presentazione

## Presentation

Presentare il proprio lavoro è un po' come presentare sé stessi, tentando di scavare nelle proprie origini forti di un modo di essere assolutamente personale ed esclusivo, leggendo tra le pieghe della nostra storia aziendale quegli episodi e quei momenti che hanno fatto della storia tradizione familiare un riferimento di carattere internazionale per gli intenditori e gli appassionati di armi fini in tutto il mondo.



Presenting your own work is a bit like introducing yourself, digging down into your origins and relying on what is your absolutely personal and exclusive way of being. In our case it meant interpreting those episodes and moments in our company's history that made our family tradition an international reference for fine gun experts and aficionados around the world.

È questo un titolo che non ci siamo dati da soli e che mai andremmo arbitrariamente ed immodestamente a conferirci ma che ci viene riconosciuto da una clientela selezionata in cui alberga la passione delle armi di classe che ha scelto, ad un certo punto della sua esperienza venatoria o calcando le pedane delle varie discipline tiravolistiche, di imbracciare un'arma che non fosse solo uno strumento ma il prodotto di una filosofia e la sintesi di un percorso tecnologico nel quale si potesse percepire l'incalzante evoluzione dei sistemi classici a quelli risultanti dalla nostra impostazione meccanica.

Nelle nostre armi, siano doppiette che fucili sovrapposti quali quelli che in tempi più recenti abbiamo realizzato e che hanno occupato la cronaca specializzata delle migliori riviste europee, trasponiamo tutta la nostra passione sia per il mondo della meccanica che della cultura tradizionale armaiola nata e consumatasi sulle sponde del Mella e sintetizzata nelle nostre armi mediandola con i ritrovati della nostra tecnologia, ovvero con l'insieme delle nozioni, delle osservazioni e dei ritrovati che dopo quarant'anni di instancabile attività appartengono saldamente al patrimonio della nostra azienda come un bene inalienabile. E se è vero che da un punto di vista tecnico l'evoluzione di mezzi e materiali nel settore armiero ha subito un incalzante progresso, è altrettanto vero che l'elemento della tradizione è la determinante principale della nostra produzione che, unito alle lunghe ore di lavorazione manuale delle componenti dell'arma al banco, fa di ogni nostro fucile un prodotto altamente qualificato.

Per questo motivo abbiamo guardato con entusiasmo all'idea della realizzazione di questo libro, ponendo a disposizione dell'Autore informazioni, note, consigli e dati significativi della nostra attività, certi che l'opera potrà essere un ottimo ausilio alla divulgazione ed alla comprensione della nostra realtà. Ne è nata un'opera agile e di piacevole consultazione, che rende merito al lavoro artigianale e lo riporta di stretta attualità, conducendo il lettore alla comprensione del difficile ed articolato mondo delle armi di classe.

We would never arbitrarily and arrogantly give ourselves such a title. In fact, it was bestowed upon us by a select clientele that nurtures a passion for fine guns. At a certain point in its hunting experience or while taking part in various trapshooting disciplines, such a clientele decided to shoulder a gun that was not only a tool but also the product of a philosophy. It was also the synthesis of a technological evolution that clearly indicated how the relentless development of the classic systems led to systems produced according to our mechanical design.

Whether they are side-by-sides or over and under rifles, like the more recent models that have also been the subject of specialised articles in the best European magazines, our guns contain all our passion for the world of mechanics and the traditional gunmaking culture that originated and developed on the shores of the Mella. Our guns combine such culture with the inventions emerging from our technology, i.e. with the set of notions, observations and discoveries that after forty years of persistent efforts are a solid part of our company's heritage, like an inalienable legacy. And if it's true, from a technical viewpoint, that the development of tools and materials in the gunmaking sector has continued to evolve, it's just as true that tradition is the main factor in our manufacturing process. In fact, the long hours at the bench to handcraft the various gun parts make each of our rifles a highly qualified product.

This is why we were quite enthusiastic about the idea of writing this book. It's also why we provided the author with data, notes, tips and other important information about our activities. That's because we were certain that such a book would be an excellent means of becoming more familiar with our company and of divulging sector-specific information. All this led to a practical book that is a pleasure to consult, pays homage to the artisans' handiwork and makes it become "up-to-date", helping the reader to understand the difficult and highly complex world of fine guns.

Per la F.lli Piotti,  
Emanuele Piotti

Emanuele Piotti,  
for F.lli Piotti.